

## «Весільний обряд «Викуп ціпка» у селі Токарі Лохвицької міської територіальної громади»

У селі Токарі на Лохвиччині зберігся традиційний весільний звичай «викуп ціпка» («коня»). Ціпок, або «ковінька», слугував атрибутом, з яким молода ходила запрошувати гостей. Напередодні весілля наречена з дружками прикрашали його стрічками та квітами й залишали у хаті до ранку. У день весілля, після обряду викупу молодої і перед від'їздом до молодого, дівчина повинна була перекинути ціпок через хату — символічний акт прощання з батьківським домом і переходу до нової родини. Вірили, що якщо наречена не зможе перекинути ціпок, шлюб буде невдалим, а дівчина може навіть повернутися до рідної оселі. Однак у ритуал втручався брат чи близький родич молодої, викрадаючи ціпок, який боярин нареченого мав викупити під час жартівливих перемовин. Сьогодні носіїв цього елемента залишилося небагато, переважно серед старшого покоління, проте завдяки небайдужості громади й усвідомленню цінності культурної спадщини звичай витримав випробування часом і став органічною складовою сучасних весіль, проведених у етностилі.

